

Gebbruiksaanwijzing leerdagboek

Exempel

Rond de toren

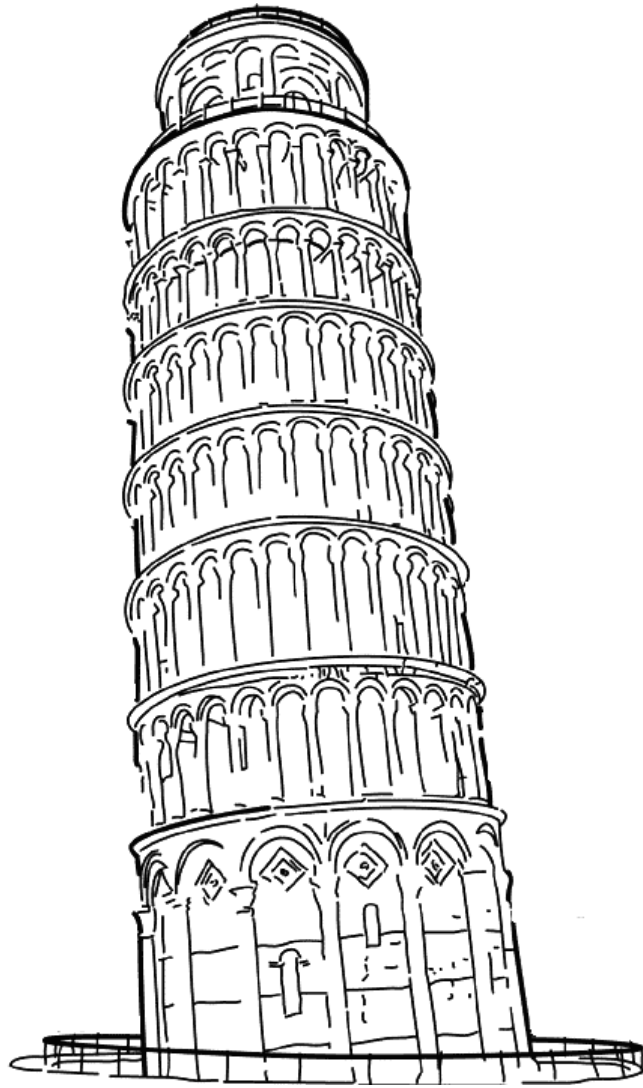
Afdrukken

- pagina 2-19
- dubbelzijdig
- formaat A4
- naar behoefte kunnen lege A4-pagina's worden tussengevoegd

Aanwijzingen

- Schrijf- en tekenruimte in leerdagboek loopt synchroon met aanwijzingen in het draaiboek.
- In de zakelijke tekst wordt een samenvatting gegeven van de belangrijkste onderdelen van het exempel. Deze tekst kan worden gebruikt als leerwerk.
- Bij Het onderdeel 'Mijn leerverhaal' wordt door de leerlingen nauwkeurig beschreven wat ze tijdens het exempel geleerd en gedaan hebben. Ondersteun leerlingen bij het schrijven van dit leerverhaal.

Rond de toren



Leerdagboek van _____

Aan de voet van een toren

Onder / op deze toren zou ik graag willen staan omdat...



Een toren is volgens mij:

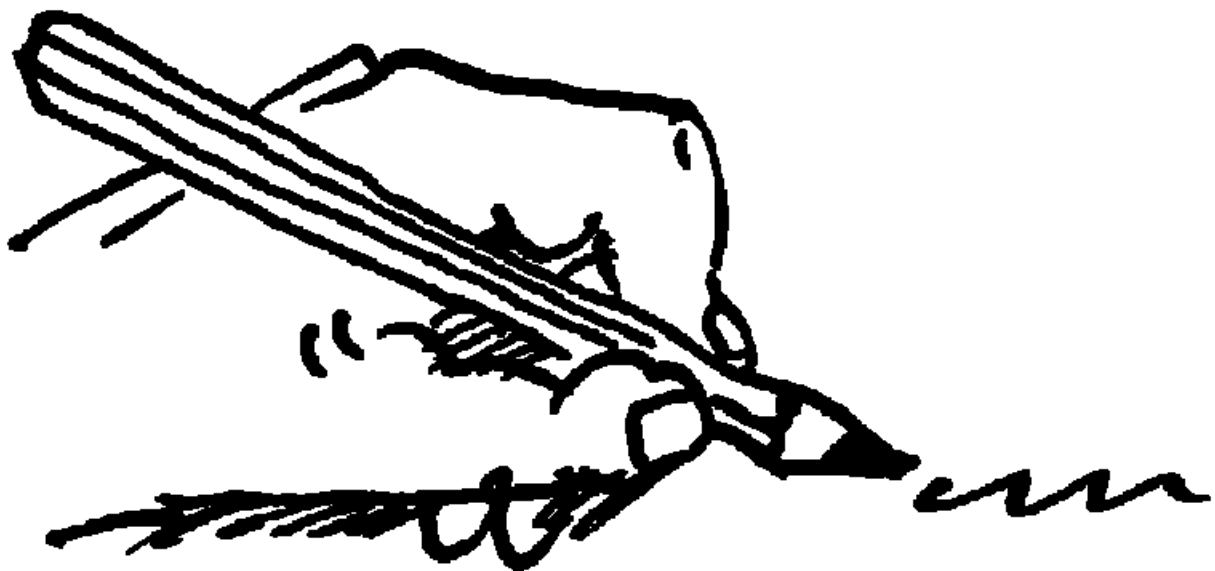


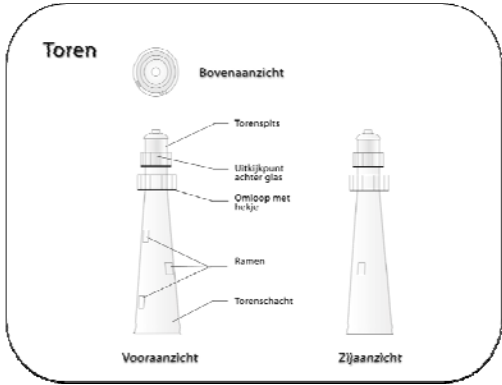
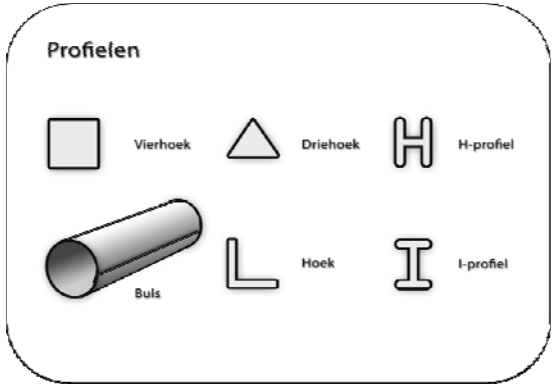
Afbeeldingen van torens

Afbeeldingen van torens

Een toren ontwerpen

Aan welke eisen moet een toren voldoen?





Eerste globale schets van mijn toren



A large empty rectangular box intended for drawing the first global sketch of the lighthouse tower.

Een toren bouwen

Mijn ervaringen...



Een nieuwe toren van Babel?

Mijn mening over de Burj Dubai



Op (naar) de toren!

Deze toren heb ik bezocht



Zo ziet de toren eruit



Torens in het kort

Een toren is 'een bouwwerk van grote hoogte in verhouding tot de doorsnee, boven andere gebouwen uitstekend' (Van Dale, Nederlands handwoordenboek, 1993).

Wereldtentoonstellingen

Door de Industriële Revolutie in de 18/19^e eeuw werd het mogelijk om op grote schaal nieuwe producten te maken. Kennis en inzichten in de wetenschap en techniek die er al waren, werden verdiept. Er werd op wetenschappelijk en technisch terrein steeds meer ontdekt. De opbrengsten van allerlei technische vooruitgangen resulteerden in een wereldtentoonstelling. Deelnemende landen kunnen op deze tentoonstellingen een beeld geven van hun economische, sociale, culturele en technische ontwikkeling. De landen wilden hun eigen vooruitgang tentoonstellen aan andere landen.

Het idee van een wereldtentoonstelling stamt uit Frankrijk, maar Engeland organiseerde in 1851 de eerste in Londen.

De wereldtentoonstelling groeide uit tot een groot evenement waar ieder land zijn trots kon presenteren. Belangrijke vindingen zoals de eerste telefoon, automobiel en grammofoon werden allemaal op een wereldtentoonstelling aan de wereld gepresenteerd. De tentoonstellingen hadden als doel het bevorderen van de internationale handelsbetrekkingen en het ten toon stellen van eigen technische vooruitgang. Vaak resulteerde de tentoonstelling in een bepaald bouwwerk. De Eiffeltoren is er daar ook een van. Tijdens de eeuwwisseling kwam er naast de technische vondsten en ontdekkingen ook plaats voor moderne kunst. Op de tentoonstelling kon men dan ook meesterwerken van schilders als Renoir en Monet bewonderen.

Gustave Eiffel en zijn Eiffeltoren

Alexandre Gustave Eiffel was een Frans constructeur. Hij werd in Dijon in Frankrijk geboren. Hij is beroemd geworden doordat hij tussen 1887 en 1889 de Eiffeltoren bouwde voor de wereldtentoonstelling in Parijs in 1889. Het ontwerp kwam in de eerste plaats van twee van zijn medewerkers. Eiffel zelf vond het ontwerp belachelijk, maar naarmate de goede ontwerpen binnenstroomden kocht hij het ontwerp op. Uiteindelijk is de toren gebouwd voor de wereldtentoonstelling die in 1889 in Parijs werd gehouden. De bedoeling was dat de toren na 20 jaar weer afgebroken zou worden, maar dat is niet gebeurd. De Eiffeltoren wordt gezien als toonbeeld van menselijk streven naar macht, aanzien en eer.



De Eiffeltoren is het meest opmerkelijke monument van Parijs en een van de meest bezochte bezienswaardigheden in Frankrijk. De toren is wereldwijd het symbool van Parijs.

Een bijzonderheid aan de Eiffeltoren is de hoeveelheid aan het fijnmazig smeedwerk dat op de toren is aangebracht. Deze prestatie gaf Eiffel de bijnaam 'ijzertovenaar'. De in die tijd monumenten van aanzien waren gebouwen als de Sacré Coeur, de Notre Dame, Versaille en dergelijke. Daarmee was het ontwerp en de bouw van de Eiffeltoren een gewaagd stukje werk.

Maar niet iedereen was onder de indruk van de toren. Er kwamen ook negatieve reacties van kunstzinnige mensen uit die tijd:

'Wij, de schrijvers, schilders, beeldhouwers, architecten en liefhebbers van de schoonheid van Parijs, willen met al onze kracht en verontwaardiging protesteren, in naam van Franse smaak, tegen het in gevaar brengen van de kunst en historie, door de nutteloze bouw van de monstrueuze Eiffeltoren.'

Dit zijn de eerste zinnen van een brief van protest, geschreven door verschillende beroemde Franse kunstenaars, aan de directie van de Wereldtentoonstelling.

Deze brief heeft de bouw van de toren uiteindelijk niet kunnen belemmeren.

Er is aan de toren gebouwd vanaf 1887 tot 1889. Stukken grond werden afgegraven om de funderingen te leggen waarop de enorme toren zou rusten. De Eiffeltoren zou de monumentale toegang tot de tentoonstelling worden. Op 31 maart 1889 werd de toren ingehuldigd, en op 6 mei officieel geopend.

In totaal werkten 250 staalarbeiders mee aan de bouw. Alle mensen werkten met een ongelofelijke inzet aan de toren en schrokken niet terug voor de grote hoogtes waarop vaak gewerkt moest worden. Ook door weer en wind werd er door gewerkt om het uiteindelijke doel te bereiken.

Hoe hoger de toren kwam, des te hoger werden ook de lonen voor de medewerkers. Ook in de winter maanden stegen de lonen. Ondanks deze sociale maatregelen werd er in september en december 1888 toch gestaakt voor hogere lonen, vooral naarmate de toren hoger werd. Eiffel vond dit in de eerste plaats niet nodig, omdat naar zijn mening het werk niet gevaarlijker werd.



Feiten over de Eiffeltoren

- 300 meter hoog (met televisieantenne 324 meter)
- Afhankelijk van de temperatuur kan de hoogte van de toren enkele centimeters door het uitzetten of inkrimpen van het metaal
- heeft 4 poten
- weegt 7300 ton
- de hoogste toren van Europa
- om tien uur in de avond gaan er een paar minuten lichtjes knipperen

Mijn leerverhaal

(Nauwkeurig verslag van wat ik gedaan en geleerd heb)

Vervolg van mijn leerverhaal